

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|---------|
| 登録コード                                                                  | L2520100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      | 開講年度   | 2026                                                                    |                                                                      |                  |         |
| 担当教員                                                                   | 田所 朱莉                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        | 副担当                                                                     |                                                                      |                  |         |
| 授業科目                                                                   | 英語文学概論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 英文授業名                                                                  | Introduction to Literature in English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 授業タイトル                                                                 | 英米文学史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 単位数                                                                    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 対象学生 |        | 講義期間                                                                    | 前期                                                                   | 曜日・時限            | 木曜・2 時限 |
| 講義室                                                                    | 人文第 1 講義室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      | 遠隔授業科目 |                                                                         | 読替科目                                                                 | 読替科目は履修案内を確認すること |         |
| 信大コンピテンシー                                                              | 非該当                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 授業の達成目標                                                                | 授業で得られる「学位授与の方針」要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |        |                                                                         | 【授業の達成目標】                                                            |                  |         |
|                                                                        | 2 0 2 2 Lカリ, 2 0 2 1 Lカリ, 2 0 2 0 Lカリ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】自明とされる事柄に対し、深くその根拠を問い直し新たな認識を構築できる思索力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、自明とされる事柄に対し、深くその根拠を問い直し、新たな認識を構築できる思索力を身につける。       |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】変容する社会を冷静に分析し、時流に迎合することなく価値判断できる批判力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、変容する社会を冷静に分析し、時流に迎合することなく価値判断できる批判力を身につける。          |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】過去の英知の批判的継承のうえに立って創造的な未来を切り拓く開拓力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、過去の英知を批判的に継承し、創造的な未来を切り拓く開拓力を身につける。                 |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】異質・多様なものを理解し、寛容かつ多角的に判断することができる受容力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、異質・多様なものを理解し、寛容かつ多角的に判断する受容力を身につける。                 |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】情報を適切に集約・分析・表現できる高度なメディアリテラシー                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、情報を適切に集約・分析・表現できる高度なメディアリテラシーを身につける。                |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】他者の考えを明晰に理解し、自己の主張を的確に表現できる高度なコミュニケーションリテラシー                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、他者の考えを明晰に理解し、自己の主張を的確に表現できる高度なコミュニケーションリテラシーを身につける。 |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】グローバル社会において、多様な文化を理解し、自らの文化を発信できる外国語能力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、グローバル社会において、多様な文化を理解し、自らの文化を発信できる外国語能力を身につける。       |                  |         |
|                                                                        | 【2022年度以前加付対象】領域横断的な事柄に対する問題解決能力および創造的な企画構想能力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |        |                                                                         | 英語圏の文学／文化の学習を通して、領域横断的な事柄に対する問題解決能力および企画構想能力を身につける。                  |                  |         |
| 2 0 2 6 Lカリ, 2 0 2 5 Lカリ, 2 0 2 4 Lカリ, 2 0 2 3 Lカリ                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 【2023年度以降加付対象】人文学部人文学科の学士（文学）の称号にふさわしい基礎学力と専門的学力が身についている。【思索力・受容力・批判力】 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |        | 英語圏の文学／文化の学習を通して、人文学部人文学科の学士（文学）の称号にふさわしい基礎学力と専門的学力（思索力・受容力・批判力）を身につける。 |                                                                      |                  |         |
| 授業で学べる「テーマ」                                                            | 多文化協働                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 全学横断特別教育プログラム                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 授業の概要                                                                  | イギリス文学とアメリカ文学の軌跡を概説します。時代を特徴づけた主要な作家を通して、文学史の流れを概観するとともに、英米社会・文化の諸相を照射するメディアとして、文学作品を捉え、時代とともに変遷する文学の流れと問題意識の考察を進めていきます。それにより、歴史や社会、文化事情への理解も深めていきます。また、思索力と批判力を養成するために、特定のテーマについての発表、もしくは小レポートの作成を課します。詳しくは、履修人数に鑑みて決定します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 授業計画                                                                   | 第1回：授業オリエンテーション<br>第2回：イギリス文学と社会（1）：16世紀まで 『イギリス文学入門』pp.57まで<br>第3回：イギリス文学と社会（2）：17～18世紀 『イギリス文学入門』pp.133まで<br>第4回：イギリス文学と社会（3）：ロマン主義の時代・ヴィクトリア時代 『イギリス文学入門』pp.233まで<br>第5回：イギリス文学と社会（4）：20世紀以降 『イギリス文学入門』pp.371まで<br>第6回：イギリス文学のリーディング<br>第7回：Review and Discussion<br>第8回：アメリカ文学と社会（1）：19世紀まで 『アメリカ文学入門』pp.63まで<br>第9回：アメリカ文学と社会（2）：第二次世界大戦まで 『アメリカ文学入門』pp.153まで<br>第10回：アメリカ文学と社会（3）：1945年以降の小説 『アメリカ文学入門』pp.303まで<br>第11回：アメリカ文学と社会（4）：演劇（1945年以降を中心に）<br>第12回：アメリカ文学のリーディング（1）：小説<br>第13回：アメリカ文学のリーディング（2）：演劇<br>第14回：Review and Discussion<br>第15回：全体のまとめ、授業アンケート<br>期末試験有り。<br>授業進度などは、変更することがあります。詳細は第1回目の授業で説明するので、必ず出席してください。 |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 成績評価の方法                                                                | 各回のコメントシート10%、発表もしくは小レポート40%、期末試験50%によって総合的に評価します（受講生の数によって調整します）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |
| 成績評価の基準                                                                | 評価ポイントは、基礎知識を身につけたかどうか、思索力と批判力を身につけたかどうかの2点です。以上2点を、各回で提出するコメントシート、発表もしくは小レポート、期末試験を通して評価します。卓越した基礎知識を持ち、分析ができれば90点以上、優れていれば80点以上、ややすぐれていれば79～70点、標準的なら69～60点の評価になります。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |        |                                                                         |                                                                      |                  |         |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事前事後学習の内容 | <p>授業計画にあわせて、毎週予習復習をかかさずおこなってください。</p> <p>授業前には、その週に取り上げる範囲の教科書を熟読してください。該当範囲の教科書を読んでいる前提で授業を進めます。</p> <p>文学のリーディングの授業前には、指定した文献の箇所を熟読してきてください。分からない単語があれば、事前に調べて、各自コメントできるようにしてきてください。また、"Review and Discussion"で発表もしくは小レポートを課しますので、日頃から、自らの考察を書き留める、調べものをするなどして、準備を進めてください。</p> <p>授業後には、教科書を再読、講義内容を復習するなどして、理解を深めてください。</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
| 履修上の注意    | <p>履修希望者は、必ず初回の授業に出席してください。</p> <p>「信州大学における授業の出席に関する要項」第4に規定する「学修の補充の対象とする事由」により、欠席し、補充を受けた場合を含み、欠席回数が5回を超えると、授業の達成目標に到達することができないため、単位が認定されません。</p> <p>「学生は、履修する授業の全ての回に出席することを基本とする」（信州大学における授業の出席に関する要項）ので、やむをえない事情がない限り、すべての授業に出席してください。「信州大学における授業の出席に関する要項」第4に規定する「学修の補充の対象とする事由」による欠席については、規定の申出書による申し出があれば、学修の補充を行います。</p> <p>なお、他の学生に成り代わり授業に出席又は代返等の行為を行った者並びに同行為を依頼した者は単位を認定しません。出席が確認できた場合も、同日のコメントシートの提出がない場合は、欠席とみなします。試験や発表／レポートで不正行為を行った者に対しても、単位を認めません。また、30分を超える遅刻は欠席としてあつかい、遅刻3回で欠席一回分としてみなします。</p> <p>一部、オンデマンド／Zoomを用いたオンライン授業で実施する場合があります。</p> |
| 質問、相談への対応 | <p>授業後もしくはオフィスアワーに対応します。直接研究室を訪問せず、事前にメールで連絡してください。実際の対応は研究室以外（電子メールでやZoom等を用いたオンライン等）で行うことがあります。メールアドレスは人文学部履修案内に掲載されています。また、初回授業でもお知らせします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 教科書       | <p>石塚久郎編『イギリス文学入門』[新版]（三修社、2023年）ISBN:978-4-384-06033-1 C3098</p> <p>諏訪部浩一編『アメリカ文学入門』[新版]（三修社、2023年）978-4-384-06032-4 C3098</p> <p>教科書を必ず持参してください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 参考書       | <p>神山妙子編著『はじめて学ぶイギリス文学史』（ミネルヴァ書房、2000年）</p> <p>浦野郁、奥村沙矢香編『よくわかるイギリス文学史』（ミネルヴァ書房、2020年）</p> <p>別府恵子・渡辺和子編著『新版アメリカ文学史—コロナルからポストコロナルまで』（ミネルヴァ書房、1989年）</p> <p>下楠昌哉編『イギリス文化入門』（三修社、2010年）</p> <p>杉野健太郎編『アメリカ文化入門』増補改訂版（三修社、2023年5月）</p> <p>その他は教科書の文献リストを主に参照してください。また、必要がある場合は、適宜指示します。</p> <p>参考書は授業内で使用しない場合があります。</p>                                                                                                                                                                                                                                                |