

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |        |                                                                  |      |                  |        |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|------------------------------------------------------------------|------|------------------|--------|
| 登録コード         | L2041400                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 開講年度 | 2026   |                                                                  |      |                  |        |
| 担当教員          | 野津 寛                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |        | 副担当                                                              |      |                  |        |
| 授業科目          | 比較文学発展演習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 英文授業名         | Comparative Literature: Advanced Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 授業タイトル        | 西洋古典文学基幹購読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 単位数           | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 対象学生 |        | 講義期間                                                             | 後期   | 曜日・時限            | 月曜・3時限 |
| 講義室           | 人文202演習室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      | 遠隔授業科目 |                                                                  | 読替科目 | 読替科目は履修案内を確認すること |        |
| 信大コンピテンシー     | 非該当                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 授業の達成目標       | 授業で得られる「学位授与の方針」要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |        | 【授業の達成目標】                                                        |      |                  |        |
|               | 2026Lカリ, 2025Lカリ, 2024Lカリ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |        |                                                                  |      |                  |        |
|               | 【2023年度以降加わら対象】人文学部人文学科の学士（文学）の称号にふさわしい基礎学力と専門的学力が身についている。【思索力・受容力・批判力】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |        | 西洋古典文学について語学的な能力を高め、本格的な研究を行うための基礎を身につけることができる。                  |      |                  |        |
|               | 【2023年度以降加わら対象】必要な情報を的確に収集し、理解し、発信する力が身についている。【メディアリテラシー・コミュニケーションリテラシー・外国語能力】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |        | 西洋古典文学について語学的な能力を高め、本格的な研究を行うための基礎を身につけることができる。                  |      |                  |        |
|               | 【2023年度以降加わら対象】専門的学力を基盤とし、持続可能な社会を実現するための課題に取り組む力が身についている。【開拓力・企画発想能力】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        | 西洋古典文学について英語及びラテン語原典による講読を通じ、西洋文学を学問的な研究の対象にするための基礎を身につけることができる。 |      |                  |        |
| 授業で学べる「テーマ」   | 芸術文化                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 全学横断特別教育プログラム |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 授業の概要         | 本年度は、ラテン語文法の基礎を一通り学んだ者を対象に、オウィディウス『変身物語』のラテン語原典による講読を行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 授業計画          | 受講者は毎回の授業で扱う箇所を予め予習して出席すること。予習の内容は、テキストの正確な音読、（韻文の場合は）韻律、文法、辞書による語義解析、原典に則した直訳、修辭的・文学的な説明、著者の意図の解釈である。担当者が一通り予習に基づく発表を行った後、教員が上記の諸点に関して詳しい解説を行う。<br><br>第1回 ガイダンス<br>第2回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第3回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第4回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第5回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第6回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第7回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第8回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第9回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第10回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第11回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第12回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第13回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第14回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所<br>第15回 Ovidius, Metamorphoses 教科書の指定箇所 授業アンケートを行う。 |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 成績評価の方法       | 出席と平常点。定期試験も期末レポートも行わない。毎回の授業の際に、予習がしっかり行われ、教科書の理解が行われているかどうかを見る。出席日数が全体の3分の2に満たない者は評価の対象としない（つまり必ず不可とする）、また、練習問題の予習が行われていない場合は欠席扱いとするので、注意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 成績評価の基準       | 毎回の授業の際に行なう原典購読を通じて、文法事項の理解が正確に出来ていれば『その水準にある』、さらに語彙の正確な意味の理解が出来ていれば『やや上にある』、ラテン語で表現された意味内容の思想的な深みまで理解できていれば『かなり上にある』、以上の条件を満たした上でさらに上級に位置する学習や研究に対する積極的な取り組みが見られる場合は『卓越している』と評価します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 事前事後学習の内容     | 教科書の指定された箇所に関して受講者は毎週、文法説明と原典を解読し、毎回担当者を決め、翻訳を行ってもらうので、あらかじめ自分自身の翻訳を作った上で、授業に出席することが前提です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 履修上の注意        | ラテン語の基礎を学んでいないものは受講できない。下記の教科書を受講者は事前に購入し、用意しておくこと。教科書も参考書も全て外国語文献を利用するので、英語および外国語の読解に自信のない受講生は必ずしも学習成果が上がらないかもしれないので、要注意。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 質問、相談への対応     | オフィスアワーは火曜日の昼休み。研究室訪問に際しては必ず事前にメールで連絡すること。電子メール：notsu@shinshu-u.ac.jp。基本的にはZoomで対応する予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 教科書           | Peter Jones, Reading Ovid: Stories from the Metamorphoses (Cambridge Intermediate Latin Readers), Cambridge University Press, 2007, [978-0521613323].                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |        |                                                                  |      |                  |        |
| 参考書           | 教場で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |        |                                                                  |      |                  |        |