

時間割コード	G1D11818	開講年度	2026					
授業題目	クリティカル・リーディングⅡ(中級)				担当教員	Jeremy Clifford John Davison		
英文授業名	Critical ReadingⅡ							
単位数	1	講義期間	後期	曜日・時限	月曜・4時限	対象学生	TⅠ（電電・情サ・情デ・機物・知機）《8》	
講義室				授業形態	実習	遠隔授業科目		備考
信大コンピテンシー 該当								
(1)授業の達成目標	授業で得られる「学位授与の方針」要素				⇔	【授業の達成目標】		
	大学DP							
	学士の称号にふさわしい基礎学力と専門的学力				⇔	大学での学修の土台となるAcademic Skillsを使えるようになる。		
(2)授業で学べる「テーマ」	多文化協働							
(3)全学横断特別教育プログラム								
(4)授業の概要	Critical ReadingⅠに引き続き、様々なジャンルの英文（雑誌・新聞、文学作品、映像作品のスク립ト、討論、講義、講演等）の内容や意図を正確に把握し、分析・解釈・評価等を行うことにより、アカデミックな英文をクリティカルに読み解く姿勢を身につけていく。その際、クリティカルな読解力・思考力の育成に配慮した教材を用いて、分析、解釈、評価などのスキルが身につくよう工夫する。 （Critical Readingとは、単に文章を訳し理解する受動的な読解のことではなく、より積極的に文章の内容や意図を吟味し、分析・解釈・評価する読解のことを意味する。）							
(5)授業のキーワード	Critical Reading Critical Thinking							
(6)授業計画	1. Orientation 2. Critical Reading in Literature: Practice 3. The Pilot and the Prince: The Little Prince, Chapters 1-2 4. Asteroid B-162: The Little Prince, Chapters 3-4 5. Baobabs and Roses: The Little Prince, Chapters 5-7 6. Departure: The Little Prince, Chapters 8-9 7. Of Kings and Proud Men: The Little Prince, Chapters 10-11 8. Of Drunkards and Businessmen: The Little Prince, Chapters 12-13 9. Of Lamplighters and Geographers: The Little Prince, Chapters 14-15 10. Earth: The Little Prince, Chapters 16-19 11. To Be Tamed: The Little Prince, Chapters 20-21 12. The Well: The Little Prince, Chapters 22-25 13. Goodbye, Little Prince: The Little Prince, Chapters 26-27 14. Final Project: Pitch 15. Final Project: Draft 16. Final Project: Presentation, Submission, Course Evaluation							
(7)成績評価の方法	Weekly In-Class Assignments: 50% Final Project: 50% この授業の達成目標に到達するために必要な出席回数に満たない場合は、成績評価の対象外とし、評点は0点となります。							
(8)成績評価の基準	授業で解説した内容と同レベルの問題が 60%以上解ければ「合格水準にある(可)」 70%以上解ければ「合格水準よりやや上にある(良)」 80%以上解ければ「合格水準よりかなり上にある(優)」 90%以上解ければ「卓越している(秀)」 とみなす。							
(9)事前事後学習の内容	予習、復習に関してはその都度、授業の中で伝えます。この授業は1単位のため、15時間以上の時間外学習が必要となります。							
(10)履修上の注意	In-Class Assignments: In-class assignments are worth a cumulative 50% of your grade. They will be completed and submitted at the end of each class, through a combination of individual work and group work, from weeks two to thirteen. Your final grade for in-class assignments will be the average of your ten assignments with the highest grades. Necessary Class Supplies: In addition to the course textbook, you must bring to every class 1) a lined notebook and 2) a pen or a pencil. You will use these supplies to take notes while you read your book and complete your in-class assignments. A pencil is preferable to a pen because it is easier to erase mistakes with a pencil. However, the choice is yours of which writing tool to bring. Technology Policy: You may not use computers or smartphones during class, except to check yourself in upon arrival. This is because I want in-class work to be completed without the use of AI and other technological aids. Exceptions can be made for emergencies or other extraneous							

(10)履修上の注意	circumstances, so please come and talk to me during class, if needed. Late Policy: If you are more than 15 minutes late to a class, you must complete that day's in-class assignment alone. In addition, you will face a 30% deduction in that assignment's total possible grade. Absence Policy: If you are absent, you will receive a zero for that day's in-class assignment. However, if you are absent for a Reason Eligible for Makeup Work (学修の補充の対象とする事由), you will be provided with a suitable makeup assignment.
(11)質問,相談への対応	If you have any questions about the class, please contact me at jdavison@shinshu-u.ac.jp. Please email in English, if you can. I will respond in English.
(12)授業への出席	・全ての回に出席することを基本とします。 ・授業を4回以上欠席した場合、この授業の達成目標に到達することができないため、成績評価の対象外（評点は0点）となります。 ・感染症報告システムに登録し「出席停止」と判断され、授業に出席できなかった場合は欠席とはみなしません。 ・「学修の補充の対象とする事由」（『共通教育履修案内』参照）により、授業に出席できなかった場合は欠席とします。
(13)授業に出席できない場合の学修の補充	・「出席停止」により授業に出席できなかった場合は、健康安全センターからのメールを担当教員に転送して、学修の補充に関する指示を受けてください（『共通教育履修案内』参照）。 ・「出席停止」ではなく「学修の補充の対象とする事由」（『共通教育履修案内』参照）により出席できず、補充を希望する場合は、所定の方法（『共通教育履修案内』参照）により、共通教育窓口で申請してください。（この場合は、出席扱いにはなりません。）
【教科書】	星の王子さま - The Little Prince [講談社英語文庫], 講談社インターナショナル, 2004 ISBN:978-4-7700-2795-5
【参考書】	"Not specified"