

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|-------|-------------------------------|------|--------------|
| 登録コード            | F3A59030                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 開講年度 | 2026 |       |                               |      |              |
| 授業科目             | ファッション工学（24F～）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                               | 担当教員 | KIM KYOUNGOK |
| 英文授業名            | Fashion Engineering                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |       |                               | 副担当  |              |
| 単位数              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 講義期間 | 後期   | 曜日・時限 | 月曜・4時限                        | 対象学生 |              |
| 講義室              | 繊維11番講義室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      | 授業形態 | 講義    | 遠隔授業科目                        |      | 備考           |
| 信大コンピテンシー非該当     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
| (1)授業の達成目標       | 授業で得られる「学位授与の方針」要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |      |       | 【授業の達成目標】                     |      |              |
|                  | 2.4Fカリ・先進感性                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |      |       |                               |      |              |
|                  | 【2023年度以降カリ対象】繊維・感性工学に関する知識を基に、モノ作りを実施できる能力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |      |       | 繊維・感性工学に関する知識を基に、モノ作りを実施できる能力 |      |              |
| (2)授業で学べる「テーマ」   | キャリア                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |      |       |                               |      |              |
| (3)全学横断特別教育プログラム |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
| (4)授業の概要         | 売れるといっても、日本の国国内市场を対象とした事業実績は数多く存在してきた。問題は、世界の多くのファッション都市に共通して売れる服の開発にある。ユニクロなどわずかな例外を除くと、日本の服は海外ではほとんど売れない（それに比べれば材料はまだしも売れる。）。自動車や電機製品あるいは工作機械等と全然違う。なぜなのだろうか。あるいは何が足りないのだろうか。この問題について、多方面から扱う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |      |       |                               |      |              |
| (5)授業計画          | 基本対面で行う。ただし、必要に応じてオンラインを実施する。必ずeALPSを確認する。<br>講義の形式であるが実習を含めて実施する。<br>基本5眼に行うが、使用プログラムの制限によって、集中で実施する時がある。調整の上で決定する。<br><br>1.日本の百貨店はうれなくなった、百貨店アパレルも売れなくなった。では何をしたのだろうか？<br>2.ファッションデザイナーは芸術家でなければならない必要はない。Designとデザインの差は？<br>3.Modelismeの世界（1）<br>4.Modelismeの世界（2）<br>5.ファッションをテーマとした映画（Dior and I）に基づくディスカッション（1）<br>6.ファッションをテーマとした映画（Chanel）に基づくディスカッション（2）<br>7.モデリング，裁断・縫製（1）パターン製作<br>8.モデリング，裁断・縫製（2）パターン製作<br>9.モデリング，裁断・縫製（3）パターン製作<br>10.モデリング，裁断・縫製（4）3Dシミュレーション<br>11.モデリング，裁断・縫製（5）3Dシミュレーション<br>12.モデリング，裁断・縫製（6）生地裁断<br>13.モデリング，裁断・縫製（7）縫製<br>14.モデリング，裁断・縫製（8）縫製 |      |      |       |                               |      |              |
| (6)成績評価の方法       | 課題と、ファッションについての現状・展望の工学的な観点からのレポート課題を総合して評価を行う．その際に達成目標に対する到達度を基準として評価を行う．                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |      |       |                               |      |              |
| (7)成績評価の基準       | 秀：達成目標水準から見て卓越している 90点～100点<br>優：達成目標水準よりかなり上にある 80点～89点<br>良：達成目標水準よりやや上にある 70点～79点<br>可：達成目標水準にある 60点～69点<br>不可（D）：達成目標水準よりやや下にある 50点～59点<br>不可（F）：目標達成水準にない 49点以下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |      |       |                               |      |              |
| (8)事前事後学習の内容     | この授業は90時間の学修を必要とする内容です。従って、60時間以上の時間外学習が必要となります。毎回の授業内容の欄（e-ALPS）に、予習しておくべき項目を指定するが、本講義受講前に以下の関連資料について取り組んでおくこと。（経産省Webサイト，Youtube，海外サイト,etc.）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                               |      |              |
| (9)履修上の注意        | ファッションデザインの受講が必要である。<br>限られた時間での講義です。講義に出た興味のある部分を掘り下げて調べる、関連する情報を見る、機会があれば実物を見る、など能動的に学んでください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
| (10)質問,相談への対応    | 以下のメールアドレス（kimko@shinshu-u.ac.jp）にメールをお送りください．                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                               |      |              |
| (11)学生へのメッセージ    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
| (12)その他          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |
| 【教科書】            | 必要に応じて資料を配布する．                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                               |      |              |
| 【参考書】            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                               |      |              |