

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 登録コード            | E2013900                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 開講年度 | 2026 |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| 授業科目             | 近代文学史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                                                                                                                                                                          | 担当教員 | 藤原 崇雅 |
| 英文授業名            | History of Modern Japanese Literature                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |       |                                                                                                                                                                          | 副担当  |       |
| 単位数              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 講義期間 | 後期   | 曜日・時限 | 木曜・5時限                                                                                                                                                                   | 対象学生 | 2-4年生 |
| 講義室              | 教育N101講義室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      | 授業形態 | 講義    | 遠隔授業科目                                                                                                                                                                   |      | 備考    |
| 信大コンピテンシー 該当     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (1)授業の達成目標       | 授業で得られる「学位授与の方針」要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |      |       | 【授業の達成目標】                                                                                                                                                                |      |       |
|                  | 26Eカリ, 25Eカリ, 24Eカリ, 23Eカリ, 22Eカリ, 21Eカリ, 20Eカリ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
|                  | 教育活動を支え、実現する上で不可欠な専門的知識・技能                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |      |       | 中等教育の国語教科書に掲載されている作品と同教科書に掲載されていない作品とを取り上げつつ、読書会などの主体的学習が可能になる方式を通じて、文学史的な位置付けと作品表現がどのように対応しているのか（あるいは対応していないのか）を理解する。また、初等教育の国語教科書に掲載されている作品と同教科書に掲載されていない作品も補足的に取り上げる。 |      |       |
| (2)授業で学べる「テーマ」   | 芸術文化、環境共生、多文化協働、防災減災                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (3)全学横断特別教育プログラム |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (4)授業の概要         | 中等教育の国語教科書に掲載されている作品と同教科書に掲載されていない作品とを取り上げつつ、読書会などの主体的学習が可能になる方式を通じて、文学史的な位置付けと作品表現がどのように対応しているのか（あるいは対応していないのか）を理解する。また、初等教育の国語教科書に掲載されている作品と同教科書に掲載されていない作品も補足的に取り上げる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (5)授業計画          | 第1回：ガイダンス、教科書掲載の作品、信大周辺を舞台とした作品<br>第2回：文学散歩で学ぶ近現代文学史（島崎藤村「破戒」「千曲川のスケッチ」、中村雨紅「夕焼け小焼け」など）<br>第3回：戦前期の児童文学（小川未明、芥川龍之介、坪田譲治など）<br>第4回：戦後の児童文学（古田足日、石井桃子、いぬいとみこなど）<br>第5回：信州の文学と環境（久米正雄、椋鳩十、C.W.ニコルなど）、近現代の詩歌（正岡子規、石川啄木、新川和江など）<br>第6回：明治初期から中期の文学（二葉亭四迷、尾崎紅葉、樋口一葉など）<br>第7回：自然主義文学と漱石・鴎外（田山花袋、夏目漱石、森鴎外など）<br>第8回：大正期の文学（芥川龍之介、志賀直哉、田村俊子など）<br>第9回：昭和初期から戦時下にかけての文学（佐多稲子、横光利一、火野葦平など）<br>第10回：戦後文学の展開（坂口安吾、三島由紀夫、大江健三郎など）<br>第11回：高度成長期の文学（石原慎太郎、李恢成、瀬戸内晴美など）<br>第12回：日本近現代文学と映像メディア（映画鑑賞会など）<br>第13回：90年代から現在までの文学（川上弘美、金原ひとみ、村田沙耶香など）<br>第14回：近現代の演劇・戯曲（木下順二、寺山修司、井上ひさしなど）、授業アンケート（教科書掲載作品を中心にした翻訳文学に関する内容を含む。）<br>定期試験<br>教育実習等を理由とした欠席分については、欠席者と相談の上、補講を行う。<br>大学の制度利用により担当者が不在になる場合がある。その場合は、実施できない分の授業を不在でない期間に集中で実施する。集中実施回のうち、規定時数を超えない分の回をハイフレックス型とする。 |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (6)成績評価の方法       | 1．授業の達成目標1の「知見を具体的な方法を通じて実践場面で活用」に関する達成度を測るため、毎回の授業で実施する授業の小テストおよび振り返り（eALPS, 文学散歩）：35点<br>2．授業の達成目標1の「知見を具体的な方法を通じて実践場面で活用」に関する内容理解を測るためのレポート（ワークシート）：40点<br>3．授業の達成目標1の「近現代文学史を理解」に関する内容理解を測るための定期試験：25点<br>合計100点                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (7)成績評価の基準       | 秀：近代文学史を高度に理解し、その知見を具体的な方法を通じて実践場面で高度に活用できる。<br>優：近代文学史を正確に理解し、その知見を具体的な方法を通じて実践場面で正確に活用できる。<br>良：近代文学史をおおよそ理解し、その知見を具体的な方法を通じて実践場面でおおよそ活用できる。<br>可：近代文学史を一部理解し、その知見を具体的な方法を通じて実践場面で一部活用できる。<br>不可：近代文学史を理解せず、その知見を具体的な方法を通じて実践場面で活用できない。<br><br>・得点率による評価基準は次のとおりとする。<br>90%以上 秀, 89-80% 優, 79-70% 良, 69-60% 可, 59%以下 不可。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (8)事前事後学習の内容     | 事前学習：教科書の対象範囲を自身で読了しておくこと。<br>事後学習：読書会などで選んだ作品の全文を自身で入手し読了しておくこと。また、その作品についてのワークシートを完成させておくこと。<br>この授業は90時間の学修を必要とする内容である。したがって、60時間以上の時間外学習が必要となる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |
| (9)履修上の注意        | 動画視聴用にイヤフォンを各自で持参すること。<br>授業中は、受動的に授業を受講するのではなく、個人追究やグループワークなどの言語活動に主体的に参加すること。また、授業前後に必要な学習を相当時間数行うこと。<br>本授業は出席しているだけでは単位は認定されない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |       |                                                                                                                                                                          |      |       |

|                    |                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (10)質問，相談への対応及び連絡先 | 原則的に授業時に直接おこなうことが望ましいが、個人的な相談・質問がある場合はメールにて受け付ける。また，オフィスアワーを利用してもよい。対応可能な場合は，その他の時間でも可。<br>【藤原】研究室：中校舎4F 407 内線番号：4077 アドレス：<br>fujiwara_takamasa@shinshu-u.ac.jp |
| 【教科書】              | 安藤宏『日本近代小説史』新装版（中央公論新社、2020）<br>旧版でも可                                                                                                                             |
| 【参考文献】             | 外村彰編『昭和の文学を読む：内向の世代までをたどる』（ひつじ書房、2022）<br>上記に加え、授業内で適宜指示する。                                                                                                       |